

Libris.RO

Respect pentru oameni și cărți

Ion-Daniel Pestrea

CE PRESCRIE ASTROLOGUL -poezii-

LETRAS
Scrie. Publică.

CUPRINS

Mătură vara	3
Necunoscut.....	8
Înflorirea plantei Canna	13
Vechi episod de iarnă.....	18
Povară.....	21
Mare, mirare.....	27
Omul din fotoliu.....	30
Avantajele ploii	36
Procedură pentru o plimbare în pădure	39
Elegie hidraulică	43
Ce prescrie astrologul.....	48
Gerul pe capitole	56
Look de iarnă	64
Kiselgur	68
Gimu.....	73
Alegere de sfinți	76
Rinoalbiei coboară în cromatoriul toamnei	80
Autohemoterapie	84
Feerie fall-out cu wombat	89
Mis en trop	91
Cârpaci work	94

Bonobo happy	98
Re Bovizeii	107
-fob.....	111
Hiraeth	117
Dimineață arctică	123
O! mon royaume	125
Dooty is dooty	131
Yoti, orbul zăpezilor	135
Seismo-terapie intensiv onirică	138
Amnezia evenimentului	141

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

PESTREA, ION-DANIEL

Ce prescrie astrologul / Ion-Daniel Pestrea.

– Snagov: Letras, 2017

ISBN: 978-606-8935-10-2

821.135.1-1

Întreaga responsabilitate pentru conținutul acestei cărți aparține autorului.

Copyright 2017, Pestrea Ion-Daniel. Toate drepturile rezervate. Copyright 2017, Editura Letras.

Credite imagini copertă: Matheus Bertelli

Design copertă: Ion-Daniel Pestrea

Carte distribuită de PIAȚA DE CARTE.

www.piatadecarte.net

email: **office@piatadecarte.com.ro**

Comenzi la tel. 021 367 5228 // 0787 708 844

Editura Letras

Pentru solicitări de publicare vă puteți adresa editurii, pe mail, la adresa edituraletras@piatadecarte.com.ro

Mătură vara

Curtea de piatră pătrată.

El înlătură rămășițele verii,

Cu mătura graminee, de sorg.

Firimituri de la banchetul

Zburătoarelor.

Festinul graurilor grași,

Aici s-a ținut.

Aripi. Multe aripi de insecte.

Fragmente de gărgărițe, fluturi.

Cad în rigola de ciment,

Colectoare, prin grătarul oțelit.

Vara. Tot praful splendorii.

Dar e devreme.

Mult din cântec

Rămâne pe cer.

El mătură,

Pulberea zilelor,

Măcinate la rând.

Codițe, sâmburi.

Componente de insecte.

Petale. Boabe în care

Viespi au minerit.

Prune cu furnici.

Frunze roase de omizi,
 Mucegaiuri.
 Desfrunzirea continuă,
 Trec ultimii fluturi,
 Cei negri ai brumei.
 Verzi vor rămâne,
 Singure, bălțile.
 Hazu` verii,
 Soarele, a căzut
 La sud.
 În loc, la amiază,
 Drept în sus,
 Cra-cra-crau,
 Stoluri.
 Nu trece o zi fără
 Ambalate, turate,
 Fierăstraie cu lanț.
 El mătură ce s-a desprins,
 Și a căzut.
 Degradare.
 Îi bat în ochi,
 Tonuri arămii,
 Din spatele cortinei
 Verzi, apar.
 Suluri de frunze,

Coboară din copaci,
 Lângă garduri, borduri.
 Se încolăcesc,
 Se umflă,
 În colțuri,
 Prin curți.
 Vântul mână
 Herghelia ușoară.
 Seva descompunerii
 Miroase dulceag.
 Diversi miri,
 Diverse mirese,
 Profită de limpezirea
 Sucurilor fermentate
 În butoaie,
 Fac hărmălaie.
 Vânt arțăgos,
 Dimineți zburlite.
 El împăturește
 Prosopul de plajă,
 Transferă sandalele,
 În cutiile din baia veche,
 La hibernare.
 Caută ciorapii groși,
 Jos e rece.

Cu puțin noroc
Și vitamine,
Va prinde înc-o vară.
El rupe flori.
Le miroase. Toamna,
Într-un borcan cu apă,
La el în cameră.
Un tertip pentru
A o simți.
Curăță pânzele,
Țesătorii apar rar.
Aripatele grăbite,
Survolează casele.
Hrană, adăpost, pui.
Au griji ca oamenii,
Mereu în căutarea,
Unui loc mai bun.
E viață și pe câmpuri,
Dealuri, în păduri.
De ea știu vânătorii.
Proгноza pe trei luni,
Anunță ploi.
Vizuina e principala
Preocupare.
Țestoasele sapă.

Iepurii adună ierburi.
Vulpile, fulgi.
Popândăii Țopăie
Pe semințe.
Hrană, pui,
Adăpost.
Se pipăie când
Iese afară, să vadă
Grosimea hainelor.
Mustățile satului,
S-au pleoștit,
Mai ales,
După ultima ploaie.
Dulapul cu cojoace
La naftalină.
Soare, scump la vedere.
Soare, mirodenie.
Jovialitatea se transformă
În melancolie,
Exuberanța devine prudență.
Hazu` verii
A căzut în sud.
Căldura se coace în sobe.
Pe-afară, de câteva zile și nopți,
E rară.

Necunoscut

Seară africană.
Fum și praf,
Răgete,
De fiară sau dobitoc,
Nu e clar.
Copaci care leagănă
Vântul,
Oameni sau umbre,
Voci sau gemete de animal,
Fără înțeles.
Culorile apusului,
Podul pe care vine
Înserarea,
Dansul în fuste galbene-roșii,
Al focurilor,
Mirosul cărbunilor,
Nu recunosc nimic
Din toate acestea.
Călătoria.
O improbabilă linie ferată,
Vagoane pline cu noapte,
Locomotiva de metal încins,
Din care sar scânteii,

Mecanicul buimac și inutil,
Stații după stații,
Felinare și umbre,
De aici începe
Pustiul.
Loc de joacă.
Copacul e negru.
La fiecare adiere,
Zboară din el
Un fluture de pulbere.
Efortul îndelungat
Al sevelor și
Mineritul rădăcinilor-
Iată ce ghimpe uscat.
Pacoste cu scoarța solzi
Și crăpături lungi din care
Ies furnicile.
Lângă locul de joacă,
Dorm câini rătăciți,
Pe buruieni uscate
Pline de insecte.
O carapace de țestoasă,
Spartă, o mână de oase mici,
Cârlige sau podoabe.
Pe stâlpii gardului dispărut,

Frunzișul unei vițe sălbatice,
A înghițit ciorchini mustoși,
Aici e locul de joacă,
Împânzit de păianjeni.
Fluviul.
Atunci,
Din cine știe ce motiv,
Toți căutau soarele.
Fluviul îi atrăgea
Ca un mare depozit de hrană,
O grădină exotică,
O paradă princiară.
Un bulevard,
Pe care soarele se plimba
Printre valuri.
Așa traversau vara.
Urmau defileul dintre
Deal și fluviu.
Pe stâncile albastre
Ale serilor,
Pe ultimele vibrații de clopot
Ale zilei.
Zi de culoarea
Fluviului.
Soarele ajungea târziu,

Podul lui cobora
În cele din urmă.
Sub deal,
Unde casa,
E ascunsă ca într-o
Mușcătură din măr.
Înregistrările cenușii.
De la un timp,
Se simțea vaporos,
Cam de la mărul lui Adam,
În jos.
Amintirea e vis,
Visul amintire,
Amintiri visate,
Visuri din amintire,
Amintirea unui vis.
A vizitat recent
Un loc unde
Trecutul e aversă,
Și reapare în ochiuri
De apă care se deschid,
I-a văzut pe cei izolați
Cum își beau melancolia.
L-a speriat urletul
Din singurătate